

Rock/Pop-Workshop für Jugendliche - Grenzen überwinden mit Better Than -

Der Weg bis zum ersten Konzert ist lang. Am Anfang steht das Erlernen eines Instruments und dann das Zusammenfinden zu einer Band.

Doch vor diesem Schritt gibt es viel zu beachten und zu lernen. Dabei soll der Rock/Pop-Workshop „Grenzen überwinden mit Better Than“ helfen. Gemeinsam mit dem gemeinnützigen Verein Kreuzberg on KulTour, der schon seit 2009 Konzerte in Göttingen und der Umgebung veranstaltet und damit besonders Nachwuchsmusiker unterstützt, will die junge fünfköpfige Göttinger Band "Better Than" anderen musikbegeisterten Jugendlichen vom 10. bis 12. Juni zur Seite stehen.

Das bedeutet ein Wochenende voller Rock/Popmusik für jugendliche Einsteiger, bereits fortgeschrittene Einzelmusiker und junge Göttinger Bands. Hier haben jugendliche Musikinteressierte die Möglichkeit, unter professioneller Anleitung in die verschiedenen Aspekte der Rockmusik hineinzuschnuppern. Ziel des Workshops ist, die jeweiligen Fähigkeiten zu verbessern, neuen Input zu geben und über alle sozialen und kulturellen Grenzen hinweg, Nachwuchsmusiker Göttingens zusammenzuführen.

Der Workshop wird vom Fonds Soziokultur finanziell unterstützt und gehört damit zu wenigen ausgewählten Förderprojekten. Viele engagierte Göttinger Unternehmen und Privatpersonen haben sich außerdem bereit erklärt, eine Patenschaft für einen oder mehrere Teilnehmer durch Zahlung der Teilnahmegebühr von 50 Euro zu übernehmen. So haben auch Jugendliche aus sozial schwachen Familien und Flüchtlinge mit ausreichenden Deutschkenntnissen die Möglichkeit unentgeltlich am Workshop teilzunehmen.

Fünf Dozenten unterrichten die Teilnehmer in Kleingruppen intensiv in Theorie und Praxis u.a. über Songwriting, Song-Arrangement, Bandarbeit, Bühnenpräsenz, Ton- und Lichnanlagen-Technik sowie Urheberrecht, Verwertungsgesellschaften, Veranstaltungswesen und -planung, Banddarstellung, Booking und Presse- bzw. Medienarbeit.

Vom 10. bis 12. Juni werden die jungen Musiker im Alter zwischen 13 und 25 Jahren gemeinsam lernen, musizieren, sich austauschen, kennenlernen und vielleicht zu Bandprojekten zusammenfinden.

Als Höhepunkt und gleichzeitigen Abschluss des Workshops werden die Teilnehmer unter Anleitung die Bühnentechnik mit Ton- und Lichnanlage für das geplante Abschlusskonzert aufbauen, sich an der Einstellung von Sound und Licht versuchen und erfahren, wie ein professioneller Soundcheck abläuft. Auch andere Vorbereitungen und das Lampenfieber vor dem Auftritt werden gemeinsam erlebt. Das Abschlusskonzert ist öffentlich und kann von allen Interessierten besucht werden.

Es wird aber kein Konzert im herkömmlichen Sinne sein, denn neben den musikalischen Darbietungen werden die Dozenten, Workshop-Teilnehmer und die Band Better Than etwas aus dem „Nähkästchen plaudern“ und Workshop-Ergebnisse anhand der dargebotenen Songs präsentieren.

Noch sind wenige Plätze für Teilnehmer frei!

Eine Teilnahme ist nur nach vorheriger Anmeldung möglich.

Für Jugendliche aus sozial schwachen Familien oder für Flüchtlinge kann die Teilnahmegebühr auf Anfrage reduziert oder ganz darauf verzichtet werden.

Weitere Informationen finden Sie auf der offiziellen Homepage:

<http://grenzenueberwinden-betterthan.jimdo.com>

Anfragen unter: zentrale@cafe-kreuzberg.de

Abschlusskonzert

Am Sonntag, den 12. Juni

Einlass: 17.30 Uhr

Beginn: 18 Uhr

Eintritt frei

im Café des Haus der Kulturen, Hagenweg 2E

Eingeladen sind Familien, Freunde, Bekannte, Paten, Spender und alle Interessierten.

Better Than:

Phillip Scholz - Gesang, Keyboard

Ricardo Rudolph - Gitarre & Background-Gesang

Florian Kloppmann - Gitarre & Background-Gesang

Jakob Koch - Bass & Background-Gesang

Jonathan Koch - Schlagzeug

Organisation und operative Durchführung:

Kreuzberg on *Ku*/Tour e.V.

Better Than

Prof. Dr. Frauke Alves

Die Dozenten:

Axel Mehner - Göttinger Rockmusiker, Singer/Songwriter, Chorleiter und Coach

Jan Finkhäuser - Göttinger Musiker, Bandleader, Singer/Songwriter und Musiklehrer

Klaus Wißmann - Göttinger Veranstalter, Musiker, Singer/Songwriter und Chorleiter, ehemaliger Journalist, Ausbilder der IHK und Vorsitzender des Kreuzberg on *Ku*/Tour e.V.

Rasmus Görnandt - Professioneller Göttinger Veranstaltungstechniker mit langjähriger Erfahrung als live-Mischer

Dana Rotter - Göttinger Journalistin, professionelle PR-Texterin speziell für Band- und Ankündigungstexte, Bookerin & Pressereferentin u.a. des Kreuzberg on *Ku*/Tour e.V.

Finanzielle Unterstützung:

Fonds Soziokultur

Paten:

Frauke Alves

Dr. Thomas Koch (www.hausarzt-koch.de)

Naturkost Elkershausen GmbH

Copy Team (Inh. Klaus Wißmann)

AGEFA Metal Solutions GmbH (Geschäftsführer Gerhard Hoffmann)

AWO e.V.

DAK Gesundheit

Stern-Apotheke (Inh. Peter Böning)

Fliesen Konzept (Inh. Karl Heinz Wolter)

Sound and Vision (Berthold Möller & Manfred Leuschen OHG)

Musi-Kuss Musizierschule e.V. (Vorsitzende Christine Büttner)

Dorfschänke Herberhausen (Inh. Vera Rohrdantz)

www.musikerfuermusiker.de

Netzwerkunterstützung:

Flashback Livesound - Inh. Rasmus Görnardt

Stadt Göttingen - Fachdienst Kultur

Stadt Göttingen - Fachbereich Jugend